



**DOMAINE
DE CHAALIS**
INSTITUT DE FRANCE

DE PIERRES, D'ART ET DE ROSES



privatisations

domainedechaalis.fr

Événements époustouflants

à 45 minutes de Paris





L'ORANGERIE

un lieu sans égal pour vos réceptions





Une exceptionnelle
salle de réception
d'une surface de
**300 m², d'un seul
tenant**, de plus de
30 mètres de long
et d'une
remarquable
hauteur sous
plafond.



L'ORANGERIE



profitez de tout le domaine

Votre cocktail ou votre cérémonie sur les pelouses du parc aux arbres centenaires ou au cœur des **ruines** médiévales

tout est possible



L'ORANGERIE



HISTOIRE

L'orangerie est un magnifique et impressionnant bâtiment construit au XIXe siècle par Madame de Vatry.

SURFACE

- Une exceptionnelle salle de réception d'une surface de 300 m², d'un seul tenant, de plus de 30 mètres de long et d'une remarquable hauteur sous plafond.
- En plus de la salle principale, l'Orangerie dispose de toutes les pièces de service nécessaires : hall d'entrée, cuisine, vestiaire, pièce de repos et toilettes.
- La grande salle et l'ensemble des différentes pièces adjointes représentent une superficie d'environ 400m².

CAPACITÉ

Jusqu'à 250 pers. assises
Jusqu'à 400 pers. debout

Pour toute demande d'informations, contacter : privatisation@chaalis.fr

pour votre cocktail ou pour une visite privée
privatisez
la Grande Galerie des Bustes du Château



...Histoire et collections du domaine de Chaalis



DU ROI LOUIS VI À L'INSTITUT DE FRANCE

9 siècles d'histoire

De la fondation de l'abbaye par le **roi Louis VI** en passant par **Saint Louis**, le **cardinal de Ferrare**, le **prince Louis de Bourbon-Condé**, le **prince Murat**, **Nélie Jacquemart-André** (l'une des plus grandes collectionneuses de France) jusqu'à la gestion et mise en valeur du domaine par le prestigieux **Institut de France** : **les plus grands noms ont fait Chaalis au fil des siècles.**



LES COLLECTIONS JACQUEMART-ANDRÉ DE CHAALIS

mobilier – tapisseries – porcelaines

fresques – tableaux – objets d'art



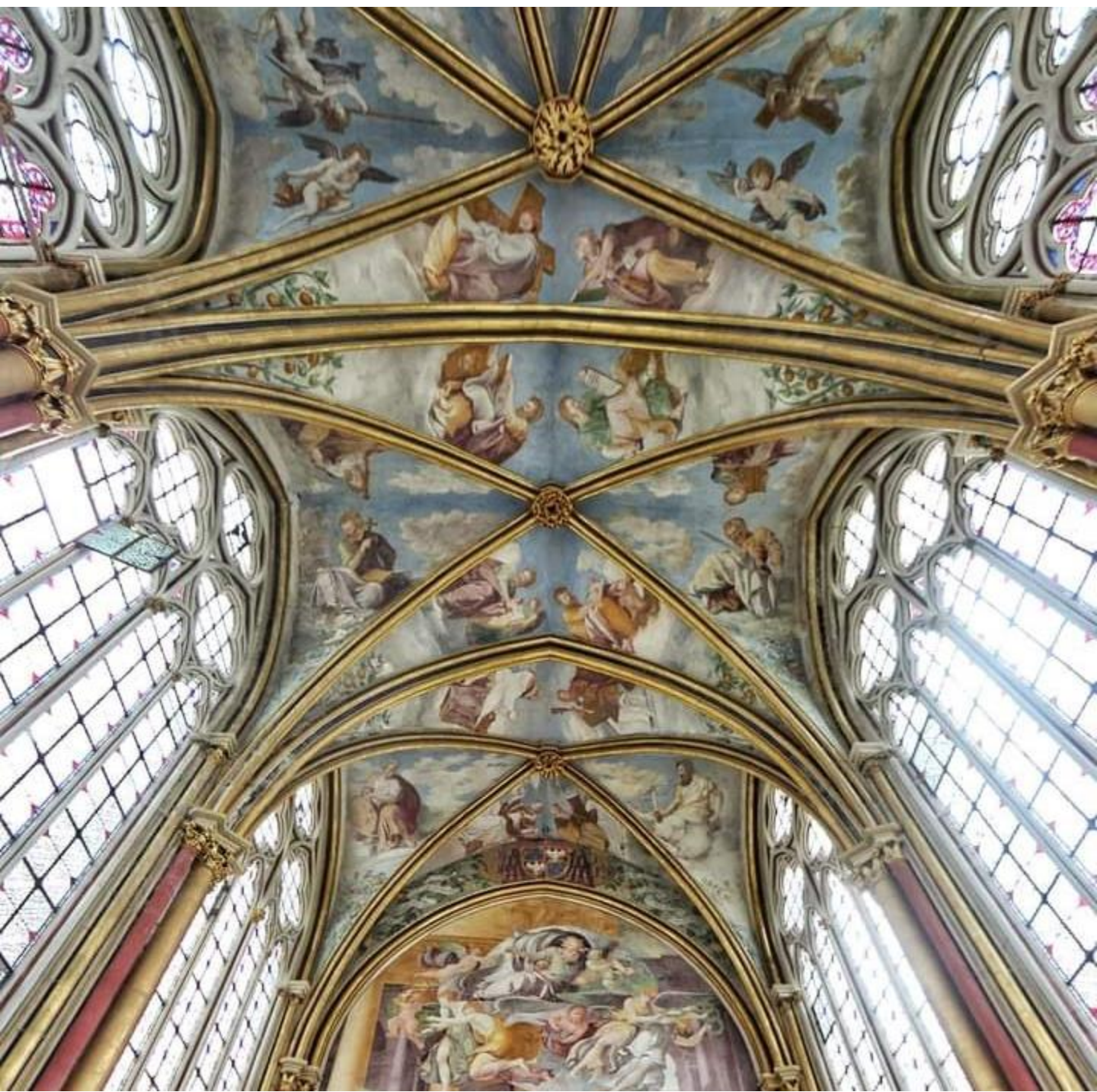


LA SIXTINE FRANÇAISE

« Le seul décor complet à fresques de la Renaissance en France »

La chapelle Sainte-Marie, aussi nommée « chapelle royale » est édifée par le **roi Saint-Louis**.

À la Renaissance, le cardinal de Ferrare commande à **Primatice**, l'un des plus grands artistes de l'époque, ce programme décoratif et ces fresques spectaculaires qui en font « la Sixtine française »



1000 HECTARES DE PARC, JARDINS ET FORÊT

Le parc actuel, avec ses bassins et son canal correspond en grande partie au jardin aménagé au XVIIIe siècle. À la fin du XIXe siècle, le prince Murat lui donne la physionomie d'un jardin « à la française ».

La magnifique roseraie offre dès le mois de mai des éclosions de fleurs en cascades et connaît un épanouissement festif particulier lors des Journées de la rose, organisées tous les ans le deuxième weekend de juin.



ACCÈS

en voiture

- à **01 min. de la Mer de Sable**
- à 15 min. de Senlis (cité médiévale)
- à **16 min. du Parc Astérix**
- à 20 min. de l'aéroport CDG
- à **30 min. du château de Chantilly**
- à 35 min. du château de Compiègne
- à **40 min. de Paris**
- à 42 min. du château de Pierrefonds

SNCF

à 12 min. (en voiture) gare la plus proche : le Plessis-Belleville

